

小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXI
Seiji Ozawa Music Academy Opera Project XI

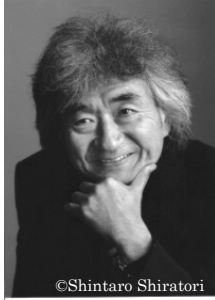
プッチーニ：歌劇「蝶々夫人」

Puccini : Madama Butterfly

ROHM OPERA THEATER

《演奏会形式（セミ・ステージ付） 全2幕》

原語上演／字幕付



©Shintaro Shiratori



©Michael Lutch
courtesy of Boston Symphony Orchestra



音楽監督・指揮：小澤征爾

指揮：ピエール・ヴァレー

ステージング：デイヴィッド・ニース

管弦楽：小澤征爾音楽塾オーケストラ／合唱：小澤征爾音楽塾合唱団

蝶々夫人：アディーナ・ニテスク／ピンカートン：アレクセイ・ドルゴフ

シャープレス：アンソニー・マイケルス＝ムーア／スズキ：エリザベス・デション

第1幕 指揮：ピエール・ヴァレー
第2幕1場 指揮：ピエール・ヴァレー
第2幕2場 指揮：小澤征爾

※当初はオペラ・プロダクションで上演する予定でしたが、デイヴィッド・ニースによるセミ・ステージでの上演となりました。

オペラ公演を楽しみにされていたお客様には誠に申し訳ございません。

料金

S:15,000 A:13,000 B:10,000 C:8,000 D:6,000

3月17日（土）15:00 開演 神奈川県民ホール 神奈川芸術協会 045-453-5080

3月21日（水）18:30 開演 愛知県芸術劇場大ホール 名古屋公演事務局 052-678-5322

3月24日（土）15:00 開演 びわ湖ホール エラート音楽事務所 075-751-0617

3月28日（水）18:30 開演 東京文化会館 小澤征爾音楽塾事務局 0570-063-050

小澤征爾音楽塾HP：<http://www.ongaku-juku.com>

主催：小澤征爾音楽塾／ヴェローザ・ジャパン 神奈川県民ホール（横浜公演） 東海テレビ放送（名古屋公演）

共催：公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション 公益財団法人びわ湖ホール（関西公演）

協賛：ローム株式会社 企画・制作：ヴェローザ・ジャパン 協力：ANA 後援：愛知県（名古屋公演）

やむをえない事情で出演者が変更になる場合がございます。

公演が中止の場合を除き、チケットの払い戻しはお受けいたしかねますのであらかじめご了承ください。